

Izhodišča za pripravo javnih razpisov za digitalni radio T-DAB+

Podajamo naslednji vprašnji in mnenje.

Zanima nas, ali je 14 mest za dodelitev "digitalne licence" maksimalno število programov, ki bodo oddajali na T-DAB+ muxu, ali je 14 mest predvidenih za izdajatelje izven OE RTV Slovenija? Ali programi RTV SLo dobijo licenco podobno kot analogne frekvence izven javnega razpisa?

Zanima nas tudi ali pridobitev dovoljenja in kasneje tudi pričetek oddajanja na DABu lahko pomeni kake posledice za programe s statusi? Napreimer, če regionalni program z DABom pokrije več kot bi smel z FM frekvencami?

Podajamo še naslednje mnenje. Glede na izhodišča sledi, da AKOS bolj kot uveljavljanje novih programov podpira oddajanje na DAB obstoječih programov, ki že oddajajo na analognih frekvencah. To skelpamo vsaj iz dveh postavk. Namreč, da programi, ki že oddajamo na FM dobimo višje števliko točk pri ocenjevanju in da ob uvedbi JR za dodelitev pravic za D-radidifuzijo novi izdajatelji, ki še nimajo dovoljenja za izvajanje radijske dejavnosti, sploh ne morejo v času trajanja razpisa to pridobiti in kandidirati na razpisu.

Po našem mnenju in po izkušnjah iz tujine trdimo, da bi ravno dodatna ponudba programov, ki jih ni na FM-u bila ključni "pogon", da bi ljudje mogoče kupili DAB sprejemnik. Ker drugace, glede na to, da ne gre za prehod, ampak vsaj za zdaj, za sooddajanje, ne vidimo kje bi bil nek "benefit" za poslušalce, da bi kupovali sprejemnike in posledično da bi DAB v RS zaživel.

Lepo pozdravljeni

Marko Zupan
tehnična služba

E: markoz@ognjisce.si

M: 041 811 884

T: 01 512 11 26

S: <http://radio.ognjisce.si/>

Komentar: