

AKOS

AGENCIJA ZA KOMUNIKACIJSKA
OMREŽJA IN STORITVE
REPUBLIKE SLOVENIJE

Številka: 06120-2/2018/16

Datum: 13. 12. 2018

Agencija za komunikacijska omrežja in storitve Republike Slovenije, Stegne 7, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: Agencija), na podlagi prvega odstavka 28. člena Zakona o inšpekcijskem nadzoru (Uradni list RS, št. 43/07-UPB1, z vsemi nadaljnjimi spremembami in dopolnitvami; v nadaljevanju: ZIN) v zvezi s prvim odstavkom 109. člena Zakona o medijih (Uradni list RS, št. 110/06-UPB1, z vsemi nadaljnjimi spremembami in dopolnitvami; v nadaljevanju: ZMed) v postopku inšpekcijskega nadzora nad izpolnjevanjem zakonskih zahtev iz tretjega oddelka drugega poglavja ZMed, izdaja družbi RADIO MURSKI VAL, d.o.o., Ulica arhitekta Novaka 13, 9000 Murska Sobota, ki jo zastopa direktorica Marijanca Gjorek, kot izdajatelju regionalnega radijskega programa posebnega pomena RADIO MURSKI VAL, po uradni dolžnosti, naslednji

SKLEP

1. Postopek inšpekcijskega nadzora zoper družbo RADIO MURSKI VAL, d.o.o., Ulica arhitekta Novaka 13, 9000 Murska Sobota, voden pod opravilno številko 06120-2/2018, se ustavi.
2. Posebni stroški postopka niso nastali.

Obrazložitev:

Agencija je zoper družbo RADIO MURSKI VAL, d.o.o., Ulica arhitekta Novaka 13, 9000 Murska Sobota (v nadaljevanju: izdajatelj), izdajatelja regionalnega radijskega programa posebnega pomena RADIO MURSKI VAL (št. odločbe o dodelitvi statusa regionalnega radijskega programa posebnega pomena 38161-4/2007-6 z dne 26. 10. 2007), po uradni dolžnosti, vodila postopek inšpekcijskega nadzora v zvezi z izvajanjem določb ZMed, ki veljajo za regionalne radijske programe posebnega pomena.

Zakonske zahteve in pogoji, ki jih mora izpolnjevati regionalni radijski program posebnega pomena, so določeni v 78., 79. in 82. členu ZMed ter določeneje v Pravilniku o programih posebnega pomena (Uradni list RS, št. 85/02; v nadaljevanju: Pravilnik). Agencija je v zadevnem nadzornem postopku preverila, ali izdajatelj regionalnega radijskega programa posebnega pomena RADIO MURSKI VAL izpolnjuje zakonske zahteve, ki veljajo za imetnike odločbe o dodelitvi statusa programa posebnega pomena. V ta namen so bile v postopku inšpekcijskega nadzora preverjane zakonske zahteve in pogoji, ki jih mora izpolnjevati regionalni program posebnega pomena in so določeni v prvem odstavku 79. člena ZMed (delež regionalnih vsebin lastne produkcije), 7. alineji prvega odstavka 78. člena ZMed (št. pogodb o zaposlitvi) ter 82. členu ZMed, določeneje v Pravilniku, tam 5. in 6. člen (raznovrstnost programskih vsebin).

(1)

Agencija je zaradi ugotovitve vseh dejstev in okoliščin v zvezi s predmetom nadzora na podlagi drugega odstavka 29. člena Zakona o inšpekcijskem nadzoru (Uradni list RS, št. 43/07-UPB1, z vsemi nadaljnjimi spremembami in dopolnitvami; v nadaljevanju: ZIN) in petega odstavka 109. člena ZMed v povezavi s 7. in 8. členom Metodologije nadzorstva avdiovizualnih medijskih storitev in radijskih programov (Uradni list RS, št. 31/12; v nadaljevanju: Metodologija) izdajatelja z dopisom št. 06120-2/2018/2 z dne 20. 6. 2018 pozvala k predložitvi posnetkov in podatkov o predvajanem radijskem programu RADIO MURSKI VAL, in sicer v časovnem intervalu od 11. 6. do 17. 6. 2018, od 6. do 20. ure (oddajni čas po 79. členu ZMed, ki velja za regionalne radijske programe posebnega pomena), za vsak predvajan dan posebej. Znotraj dnevnega oddajnega časa je moral izdajatelj navesti podatke o regionalnih vsebinah lastne produkcije, natančneje o tam zastopani informativni in kulturno-umetniški programski vsebini ter programski vsebini iz vsaj še ene druge vrste programskih vsebin, ki so opredeljene v 4. členu Pravilnika, izkazati pa tudi podatek o vsaj petih različnih tam opredeljenih programskih vsebinah, ki morajo biti zastopane v tedenski programski shemi.

Agencija je, potem ko je na vlogo izdajatelja s sklepom (voden pod opravilno št. 06120-2/2018/10 z dne 16. 7. 2018) podaljšala rok za posredovanje, en dan po preteku roka, 26. 7. 2018, prejela posnetke in podatke o predvajanih programskih vsebinah celotnega obravnavanega tedna (dopis voden pod opravilno št. 06120-2/2018/11).

(2)

Vzporedno s pridobivanjem podatkov in posnetkov je agencija v sklopu nadzornega postopka tu zaprosila Zavod za pokojninsko in invalidsko zavarovanje Slovenije (v nadaljevanju: ZPIZ) k posredovanju podatka o številu sklenjenih pogodb o zaposlitvi za nedoločen čas s polnim delovnim časom pri izdajatelju na dan 13. 6. 2018. Ker iz prejetega dopisa dne 4. 7. 2018 (voden pod opravilno št. 06120-2/2018/5) zaradi nepopolnih podatkov (dva subjekta s pogodbo za nedoločen čas s polnim delovnim časom, en subjekt s pogodbo za nedoločen čas s skrajšanim delovnim časom in štirje subjekti z navedbo »ni podatka«) ni bilo mogoče ugotoviti popolnega dejanskega stanja, tega pa ni bilo mogoče ugotoviti niti iz izdajateljevih podatkov, priloženih posredovanim podatkom in posnetkom o predvajanih vsebinah (št. 06120-2/2018/11 z dne 26. 7. 2018), ki so izkazovali izključno število zavarovancev na podlagi sklenjenega delovnega razmerja pri izdajatelju, ne pa vrste sklenjenega delovnega razmerja zavarovanca, je agencija 22. 11. 2018 izdajatelja zaprosila za posredovanje podatka o številu zaposlenih, skupaj z dokaznim gradivom, iz katerega bo razvidna zaposlenost osebe za nedoločen čas s polnim delovnim časom (uradni zaznamek se vodi pod št. 06120-2/2018/13). Šele na podlagi verjetnostno izkazanih podatkov je bilo namreč agenciji omogočeno ugotavljanje izpolnjevanja zgoraj navedene zakonske zahteve in s tem izpolnjevanje pogoja, ki velja za imetnike statusa regionalnega programa posebnega pomena. Izdajatelj je 22. 11. 2018 z elektronskim dopisom (opravilna št. 06120-2/2018/14) posredoval podatke o številu zaposlenih delavcev, skupaj z dokaznimi listinami v obliki obrazcev ZPIZ-a (M-1). Agencija je pregledala posredovano gradivo ter pri tem ugotovila, da je za v tem postopku preverjeno zakonsko zahtevo relevantnih šest predloženih obrazcev ZPIZ-a (en obrazec se zavrže, saj iz njega izhaja, da gre za zaposlitev delavca za nedoločen čas s polovičnim delovnim časom), iz katerih izhaja da je bilo na zadevni dan pri izdajatelju v zavarovanje iz naslova delovnega razmerja za nedoločen čas s polnim

delovnim časom vključenih šest delavcev, kar pomeni, da je izdajatelj izpolnil pogoj iz sedme alineje prvega odstavka 78. člena ZMed.

(3)

Agencija je v obsegu naključno izbranih treh dni predvajanega radijskega programa RADIO MURSKI VAL, tj. 11., 13. in 15. 6. 2018, v oddajnem času med 6. in 20. uro, podatke izdajatelja natančno preučila in analizirala posnetke predvajanih programskih vsebin. Potem ko programskih vsebin, ki jih je izdajatelj že sam označil kot kupljeno produkcijo, pa jih vseeno navedel med podatki o predvajanem programu (kot npr. *Dogodki in odmevi Radia Slovenija*, 13. 6. 2018, 15:30:00; *Druga jutranja kronika Radia Slovenija*, 11. 6. 2018, 7:00:00), oziroma tistih vsebin, ki jih je agencija razumela kot nenamerno pomotno dejanje izdajatelja, saj je iz preostalih istovrstnih vsebin uspela sklepati o pravilni zvrstni opredelitvi (npr. *Poslušamo jih – oddaja o glasbi*, 15. 6. 2018, 12:20:30, upoštevana kot kulturno-zabavna programska vsebina; *Vedro v dobro jutro*, 13. 6. 2018, 8:39:11, upoštevana kot kulturno-zabavna programska vsebina), ni vštela v končni delež regionalnih vsebin lastne produkcije oziroma jih je upoštevala smiselno enako ostalim opredelitvam, je posameznim, v nadaljevanju obravnavanim programskim vsebinam spremenila programsko zvrst. Njim spremenjena zvrstnost sicer v ničemer ni vplivala na končne izračune deležev lastne produkcije, pač pa v posameznih primerih izključno na raznovrstnost na dnevni ravni. Vse navedene spremenjene vrednosti je agencija upoštevala pri končnih izračunih deležev in raznovrstnosti regionalnih programskih vsebin lastne produkcije (pri vseh ostalih vsebinah je agencija sledila opredelitvam izdajatelja).

Agencija je na podlagi izdajateljevih posredovanih podatkov in posnetkov ugotovila, da je bil radijski program RADIO MURSKI VAL v analiziranem tedenskem intervalu med 6. in 20. uro (kar na podlagi prvega odstavka 79. člena ZMed predstavlja relevanten oddajni čas za izračun deležev regionalnih vsebin lastne produkcije) predvajan vsakodnevno, v oddajnem času 14 ur. Preverba je zajela naključno izbrane tri dneve, tj. 11., 13. in 15. 6. 2018. Pri končnih izračunih deležev predvajanih regionalnih vsebin lastne produkcije, kot rečeno, agencija ni vštela zgoraj navedenih programskih vsebin oziroma jim posameznim upoštevala spremenjeno zvrstnost, kot bo to pojasnjeno v nadaljevanju.

Agencija je zvrst spremenila programski vsebini *Alboom – oddaja o zgodovini glasbe* (15. 6. 2018, 18:01:47), ko naj bi se po podatkih izdajatelja predvajala kulturno-umetniška programska vsebina, in sicer je vsebino upoštevala kot žanr kulturno-zabavne zvrsti. Gre namreč za avtorsko oddajo o glasbi, konkretnije o članici glasbene pop skupine, ki na poljuden način posreduje kulturne (npr. glasbeno ustvarjanje), izobraževalne (npr. o značilnostih posameznega glasbenega obdobja) in informativne (raznorazna dejstva, dogodki in dogajanja na ustvarjalni poti obravnavane pevke) vsebine. Nikakor pa agencija v vsebini ni prepoznala prvin avtorske oddaje s področja zahtevnejših glasbenih zvrsti oziroma prvin oddaje, ki bi s poudarkom na strokovni obravnavi, kritiki ali komentarju predstavljala različne oblike kulturnega ustvarjanja, kar je sicer vse značilnost kulturno-umetniške zvrsti. Agencija je zato vsebino v končni delež regionalne lastne produkcije vštela, kot ugotovljeno zgoraj.

Zvrst je bila spremenjena tudi programski vsebini *Kolesarska dirka po Sloveniji – rezultati* (13. 6. 2018, 18:20:48), saj gre za krajšo oddajo, ki zgolj posreduje rezultate aktualnih športnih dogodkov, in torej



kot taka žanrsko predstavlja pregled športnega dogodka in aktualnih športnih rezultatov ter pri tem ne gre, kot to s svojo opredelitvijo simulira izdajatelj, za neposredno ali odloženo posredovanje športnega dogodka in spremljajočega komentarja ali drugo samostojno športno oddajo in s tem torej za športno programsko vsebino. Nenazadnje ji specifikum aktualnosti določi že sam izdajatelj, ko jo opremi z naslovom »rezultati«. Potem ko je agencija tudi s slušno zaznavo ugotovila, da je informativni namen v vsebini močno prevladujoč, jo je v končnem deležu regionalnih vsebin lastne produkcije upoštevala kot žanr informativne programske zvrsti.

Podobno, kot je agencija spremenila zvrst vsebinama *Kultura ob koncu tedna* (15. 6. 2018, 9:25:46) in *Šport ob koncu tedna* (15. 6. 2018, 9:38:04), ki ju je izdajatelj v prvem primeru označil kot kulturno-umetniško in v drugem primeru kot športno programsko vsebino. Obema rubrikama znotraj zaključenega pasu kulturno-zabavnega magazina *Vedro v dobro jutro* pa je skupna narava napovednika oziroma aktualnih obvestil v zvezi s kulturnimi, športnimi in posameznimi drugimi zadevami splošnega interesa (voditelj recimo tako v drugo navedeni oddaji zgoraj tudi zaključil: »To je bil napovednik športnih prireditev in tekmovanj ...«, ob 9:44:34). Nikakor ne gre za samostojni zaključeni enoti, ki bi bodisi v prvem primeru uprizarjala kulturne ali umetniške dogodke oziroma jih strokovno in kritično obravnavala ali bodisi v drugem primeru neposredno ali odloženo posredovala športni dogodek in ga komentirala, kar je sicer značilno za kulturno-umetniško oziroma športno programsko zvrst. Agencija ju je zato prepoznala kot rubriki oziroma širše informativni temi, ki skupaj z drugimi izobraževalnimi in kulturnimi temami tvorita preplet vsebin znotraj magazinske oddaje kulturno-zabavne programske zvrsti *Vedro v dobro jutro* (kot recimo druga aktualna obvestila, napovedi ter informacije in posamezne rubrike *Murska pesem tedna*, *Zvezde danes*, *Preteklih 24* ipd.) in ju kot taki tudi vštela v končni delež regionalnih vsebin lastne produkcije.

Sledeč zgornji argumentaciji, je agencija zvrst spremenila tudi vsebini *Pregled športnih dogodkov* (11. 6. 2018, 8:30:05), ki obravnava rezultate aktualnih športnih dogodkov in aktualnih športnih rezultatov, vendar pa pri tem ne gre, podobno, kot je bilo to ugotovljeno pri oddaji *Kolesarska dirka po Sloveniji – rezultati* zgoraj, za neposredno ali odloženo posredovanje športnega dogodka in spremljajočega komentarja ali druge samostojne športne oddaje in s tem torej športno programsko vsebino. Podobno tudi tu specifikum aktualnosti določi že sam izdajatelj, ko jo opremi z naslovom »pregled (športnih) dogodkov«. Kar loči tu obravnavano vsebino, pa je dejstvo, da je bila vsebina predvajana znotraj pasu/oddaje kulturno-zabavnega magazina, zato je bila prepoznana kot rubrika informativne narave, ki skupaj z drugimi izobraževalnimi in kulturnimi rubrikami tvori preplet vsebin znotraj magazinske oddaje kulturno-zabavne programske zvrsti. Kot tako pa jo je agencija tudi vštela v končni delež regionalnih vsebin lastne produkcije.

Na zgornji podlagi je agencija izpeljala tudi zaključek v zvezi z vsebinama *Zvočno pismo – oglašanje novinarja* (13. 6. 2018, 7:46:37) in *Mimo grede – svetovalna oddaja* (13. 6. 2018, 8:33:19), ki ju je izdajatelj v prvem primeru označil kot informativno (obveščanje o aktualnih dejstvih in dogodkih splošnega interesa), v drugem primeru pa kot izobraževalno (nasveti s področja vsakodnevnega življenja in dela) programsko zvrst. Agencija temu primarnemu namenu, ki je izdajatelja vodil pri opredelitvi njune zvrstnosti, v osnovi ne nasprotuje, a vsebini, podobno kot zgoraj, obravnava znotraj zaključenega pasu kulturno-zabavnega magazina *Vedro v dobro jutro* (npr. 13. 6. 2018, 6:00:00 do 10:00:00), ki ga je kot takega označil izdajatelj, agencija pa, sledeč temu, kot takšnega upoštevala ter njegovo trajanje kot kulturno-zabavno zvrst vštela v delež regionalnih vsebin lastne produkcije.

Agencija v obeh zgornjih vsebinah, ki sta, v prvem primeru manj (zvezno moderacija voditelja, ki ji sledi njegov pogovor z dopisnico; pri čemer agencija izdajatelja opozarja na konsistentnost pri obravnavi programskih vsebin, saj se tu obravnavana vsebina v ničemer ne loči od na primer informativne rubrike *Preteklih 24*, kjer gre ravno tako za pogovor voditelja s predstavnikom Operativno-komunikacijskega centra, ki jo je izdajatelj pravilno označil kot del magazinske oddaje, in torej kulturno-zabavne programske vsebine), v drugem pa jasneje ločena/zamejena vsebina od preostalega moderiranega programa (pri čemer je na mestu poudarek, da se tako identificirana programska vsebina v ničemer ne loči od preostalih (ločenih) rubrik/delov magazinske oddaje, kjer ravno tako (po večini) voditelj obravnava določeno – s strani poslušalca vsakokrat pričakovano – vsebino, identificirano s prepoznavnim naslovom), prepoznavna na poljuden način posredovane informativne in izobraževalne teme, ki skupaj s preostalimi rubrikami in prispevki s kulturnega in zabavnega področja tvorijo uredniško oblikovano zaključeno programsko enoto, za poslušalca prepoznavni žanr magazinskega jutranjega programa. Zato je agencija njuno trajanje kot kulturno-zabavni programski vsebini vštela v delež regionalnih vsebin lastne produkcije.

Upoštevajoč vse zgoraj navedene popravke, je agencija ugotovila, da je izdajatelj v analiziranih dneh v oddajnem času med 6. in 20. uro predvajal naslednje deleže regionalnih vsebin lastne produkcije, 11. 6. 2018: 36,98-odstotni delež, 13. 6. 2018: 44,08-odstotni delež in 15. 6. 2018: 39,84-odstotni delež. Izdajatelj je tako v vseh analiziranih dneh v oddajnem času med 6. in 20. uro predvajal najmanj 30 odstotkov regionalnih vsebin lastne produkcije, s čimer je izpolnil pogoj iz prvega odstavka 79. člena ZMed.

V vseh zgoraj navedenih deležih regionalnih vsebin lastne produkcije, tj. 11., 13. in 15. 6. 2018, sta bili v dnevnem oddajnem času med 6. in 20. uro zastopani informativna in kulturno-umetniška programska vsebina ter vsaj še ena druga vrsta programske vsebine iz 4. člena Pravilnika, in sicer poleg njiju 11. 6. 2018 še kulturno-zabavna, izobraževalna in športna ter 13. in 15. 6. 2018 še kulturno-zabavna ter otroška in mladinska programska vsebina. V sled navedenega izhaja, da je izdajatelj izpolnil pogoj iz prvega odstavka 6. člena Pravilnika.

Iz zgoraj navedenega še izhaja, da je bilo v izdajateljevi tedenski programski shemi zastopanih vsaj pet različnih vrst programskih vsebin, in sicer naslednjih šest različnih vrst programskih vsebin: informativna, kulturno-umetniška, otroška in mladinska, izobraževalna, kulturno-zabavna in športna, s čimer je izdajatelj izpolnil pogoj iz drugega odstavka 6. člena Pravilnika.

(4)

S svojimi ugotovitvami, sloneč na podrobni obrazložitvi, je v pozivu k izjasnitvi št. 06120-2/2018/12 dne 29. 11. 2018 seznanila izdajatelja in ga pozvala, da se v zvezi z njimi izjavi. Izdajatelj je v svoji izjavi (vodena pod opravilno št. 06120-2/2018/15) dne 10. 12. 2018 izjavil, da se z vsemi ugotovitvami dejstev in okoliščin v postopku tu strinja, kot tudi z vsemi navedbami in pojasnili, kot to izhajajo iz poziva agencije.

(5)


V sled vsega navedenega izhaja, da ima pri izdajatelju sklenjeno pogodbo o zaposlitvi za nedoločen

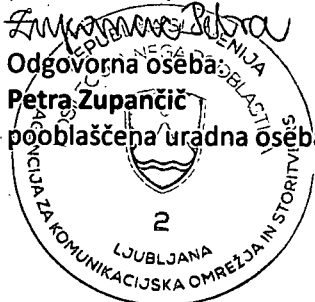
čas s polnim delovnim časom vsaj šest delavcev, da je v oddajnem času med 6. in 20. uro dnevno zastopanih najmanj 30 odstotkov regionalnih vsebin lastne produkcije ter da so v tem deležu dnevno zastopane informativne in kulturno-umetniške programske vsebine ter vsaj še ena druga vrsta iz nabora programskih vsebin, kot so izobraževalna, otroška in mladinska, verska, športna oziroma kulturno-zabavana, medtem ko so na tedenski ravni skupno zastopane programske vsebine iz vsaj petih, zgoraj naštetih, različnih vrst programskih vsebin. Vse navedeno pomeni, da je izdajatelj v radijskem programu RADIO MURSKI VAL izpolnil vse, v tem nadzornem postopku preverjene zakonske pogoje, ki veljajo za regionalni radijski program posebnega pomena (prvi odstavek 79. člena ZMed, 7. alineja prvega odstavka 78. člena ZMed ter 82. člen ZMed, določene Priloge, tam 5. in 6. člen). Agencija je zato skladno s prvim odstavkom 28. člena ZIN odločila tako, kot izhaja iz prve točke izreka tega sklepa.

Agencija je v postopku ugotovila, da posebni stroški postopka niso nastali niti jih ni uveljavljal sam izdajatelj, zato je na podlagi 118. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06-UPB2, z vsemi nadaljnjimi spremembami in dopolnitvami) odločila tako, kot izhaja iz druge točke izreka tega sklepa.

V skladu s tretjim odstavkom 191. člena Zakona o elektronskih komunikacijah (Uradni list RS, št. 109/12, z vsemi nadaljnjimi spremembami in dopolnitvami; v nadaljevanju: ZEKom-1) je ta sklep dokončen.

POUK O PRAVNEM SREDSTVU: Zoper ta sklep je v skladu s 192. členom ZEKom-1 mogoče sprožiti upravni spor v roku tridesetih (30) dni od njegove vročitve. Upravni spor se sproži s tožbo, ki se vložijo pri Upravnem sodišču Republike Slovenije, Fajfarjeva 33, 1000 Ljubljana.


Odgovorna oseba
Petra Zupancič
pooblaščená uradna oseba agencije



Vročiti: RADIO MURSKI VAL, d.o.o., Ulica arhitekta Novaka 13, 9000 Murska Sobota – osebno.